武汉华夏理工学院新文科专业试点项目评审指标

| **一级指标** | **二级指标** | **评 审 要 素** | **支撑材料** |
| --- | --- | --- | --- |
| 1  专业内涵  建设 | 1.1学科（专业）交叉融合发展 | 申报专业为新兴文科专业（文科专业之间、文科与理工农医科专业深度交叉）。该专业人才培养目标和培养标准体现复合人才培养，构建基于多学科交叉复合的新课程体系和培养方式。 | 提供新兴文科专业调研报告和培养方案 |
| 申报专业为原有文科升级改造专业，建设有跨学科、多学科交叉融合专业课程体系，体现文科专业之间深度融通或文科与理工农医交叉融合，并融入现代信息技术赋能文科教育。应增设新方向、新课程，开设专业必修交叉融合课程和跨专业选修课，新课程与旧课程形成相互衔接，更新原有文科专业知识体系和能力要求。 | 提供改造文科专业改革后的人才培养方案 |
| 2  课程建设 | 2.1 全面推进课程思政建设 | 加强课程思政融入文科课堂教学建设，推动将中国改革开放伟大实践的最新成果、中国特色哲学社会科学理论创新的最新成果及时转化融入教育教学中。严格使用“马工程”重点教材，建设一批课程思政示范课和案例库。 | 提供所有专业课的课程思政建设规划 |
| 2.2 加强融合课程建设 | 1. 以德智体美劳全面发展、适应新时代需求的高素质人才为目标，着眼培养学生跨领域知识融通能力和实践能力，开设专业必修和专业选修的交叉融合课程。  2. 推进落实通专融合。基于“五会”核心能力培养，将通识教育理念贯穿人才培养全过程、融入专业课程教学质量标准。  3. 面向全校学生开设1-2门跨学科、多学科交叉融合的通识选修课程。  4. 挖掘和充实专业课程、教育环节创新创业教育资源，推进创新创业教育与专业教育的深度融合，开设专创融合专业选修课程或开发面向全校学生的文科特色创新创业教育课程。  5. 推进信息技术与教育教学深度融合，开展以学生为中心的在线教学、混合式教学模式改革。 | 1.新设新兴文科专业提供融合课程建设规划  2.改造专业提供现有人才培养方案和改革方案 |
| 3  基层教学  组织建设 | 3.1 基层教学组织管理 | 1. 文科专业基层组织设立合理，符合学校基层组织建设要求，制订有适应本组织专业或课程特点的管理制度和运行机制，教学管理规范。  2. 基层组织教学建设与改革有成效。近5年来，至少获得一次校级及以上优秀基层组织或省级教学成果奖、省级一流专业、省级一流课程；省级教研项目不少于2项。 | 提供相关佐证材料 |
| 3.2加强跨学科教学团队建设 | 1. 结合新经济新产业的发展要求，立足新文科人才培养目标，加强高水平师资队伍建设，组建跨学院、跨学科教学团队（虚拟教研室）。探索跨学科、跨专业的文科教育组织模式。  2. 组建的跨学科教学团队，积极开展新文科教育教学改革和跨学科项目研究，形成教改方案和典型案例。  3.加强跨学科教学团队培训、研讨，促进教学团队学科知识交叉融通。 | 提供跨学科教学团队建设方案 |
| 3.3新文科建设问题研究 | 围绕文学、经济学、管理学、教育学、艺术学重点领域，开展新文科建设的教育教学改革研究，推动教育教学内容更新，课程与教材体系的整体优化设计，形成新文科优秀教学成果。 | 提供校级、省级教研目标规划 |
| 4  协同育人 | 4.1 开设大讲堂 | 1.结合文科专业特色，立足国情省情，深入挖掘脱贫攻坚、乡村振兴、抗击疫情、民族团结等精神事迹，讲好新时代的“中国故事”和“湖北故事”。  2.线上线下开展新闻传播实务、经管实务、文史哲、艺术美学等系列大讲堂，将大讲堂打造成各学院品牌文化活动。 | 提供大讲堂活动方案 |
| 4.2 建设文科培养基地 | 1.结合文科实际，加强中国语言文学类、经济学类文科人才培养基地建设。与行业企业共同建设一批文科校外实习实训基地，建立跨院校、跨专业、行业、跨国界的协同育人机制。  2. 开发多学科、多媒体技术的文科虚拟仿真实验，为学生提供综合性、跨学科实践。  3. 专业老师组织学生为深入田野调查，开展专业社会实践，增强文科学生的社会实践能力。 | 提供文科基地建设目标规划与举措 |
| 4.3 开展文科经典“悦读”活动 | 文科专业学院自行或与通识教育中心、图书馆、团委开展多样化文科经典“悦读”活动，使学生能从文科经典中品味科学之真、人文之善、艺术之美。 | 提供文科经典阅读活动方案 |
| 5  质量评估 | 5.1 建设文科质量文化 | 坚持学生中心、产出导向、持续改进原则，建立院系两级质量保障机制，完善教学环节质量标准、教学反馈和自我评估机制，健全内部评价与外部评价相结合的评价体系，构建教师教学、学生学业、质量监测“三位一体”的质量保障体系。加强文科专业自我评估，突出评价成果质量和人才培养贡献度。 | 提供促进新文科人才培养质量提升的制度和工作机制 |